

Vie départementale → L'actu

TÉLEX

MUSIQUES ■ Un tremplin pour les amateurs

La Ville de Saint-Étienne est à la recherche de jeunes talents artistiques. Toute personne résidant ou scolarisée dans la Loire, âgée de 15 à 25 ans, avec un projet musical, individuel ou en groupe, est invitée à participer au concours Nos talents sur scène. Toutes les esthétiques relevant des musiques actuelles (jazz, blues, pop-rock, électro, rap, RnB, soul, reggae, punk-rock, métal, musiques du monde...) sont acceptées à condition de présenter un répertoire d'au moins 30 minutes. Le jury privilégiera les œuvres originales. Les candidats ont jusqu'au 20 janvier pour se manifester, support audio ou vidéo à l'appui, à l'espace Info jeunes ou à l'hôtel de ville de Saint-Étienne. Plus de renseignements à l'adresse association.metropolis42@gmail.com ■

POLITIQUE ■ 38.095 votes à la primaire

Les Ligériens ont été -encore- plus nombreux à se mobiliser pour la primaire de la droite et du centre, dimanche 28 novembre. 38.095 électeurs ont rejoint les 114 bureaux de vote lors du second tour, entérinant leur soutien à François Fillon. Le favori a bénéficié d'une écrasante majorité (73,4 % des suffrages, contre 26,6 % à Alain Juppé). A Montbrison où quatre bureaux avaient été ouverts dans les locaux de l'Orangerie, le présidentiable a enregistré des scores allant de 75,1 % à 77,3 %.

INCRATON ■ Le bois, une énergie d'avenir



BOIS. La Région encouragera les projets innovants valorisant le sapin ou les feuillus. PHOTO FOTOLIA

Auvergne-Rhône-Alpes mais insuffisamment valorisées (sapin, feuillus) qui seront accompagnés en priorité. Un plan qui devrait particulièrement concerner la Loire puisque le département compte 127.000 ha de forêts, privés à 95 % (46.700 propriétaires se partagent des lots de 2,5 ha en moyenne). ■

BANQUE ALIMENTAIRE ■ 300.000 repas

La Banque alimentaire de la Loire, qui avait mobilisé 2.500 bénévoles les 25, 26 et 27 novembre dans 92 magasins du département, a collecté 300.000 équivalents repas (plus de 150 tonnes). ■

ÉTUDIANTS ■ Un campus Sciences-Po à Saint-Étienne

Un nouveau campus de Sciences Po Lyon ouvrira dès septembre 2017 à Saint-Étienne. 50 étudiants seront recrutés en 1^{er} cycle via le concours commun des IEP (Aix-en-Provence, Lille, Lyon, Rennes, Saint-Germain-en-Laye, Strasbourg et Toulouse). Chose unique en France, ils auront la possibilité de suivre un double parcours et d'être diplômés à la fin de leur 1^{er} cycle d'une licence en Économie/Gestion de l'Université Jean-Monnet. ■

TRANS ■ TGV en direction de Paris : on ne passe plus par Perrache

Tous les TGV entre Paris et Lyon auront pour terminus la gare de la Part-Dieu du 30 janvier au 8 avril prochain en raison du changement de 34 aiguillages à la gare de Perrache, laquelle verra son activité réduite de moitié pendant cette période. Les TER arriveront ou partiront de la Part-Dieu ou de Lyon-Vaise. ■

VENTE D'USINE FABRICANT

Toiles à Canevas, Kits Broderie, Tapis à Nouer, Fils, Coussins, Nappes et Napperons à Broder...

Destockage - Fin de série

Vendredi 09 Décembre
de 10h00 à 18h30

INTERSTIS - Fabrication Française
7, boulevard des Frères Lumière - 42360 Panissières

10% de remise sur présentation de ce bon

Marques Françaises : SEG de Paris, Morgot de Paris, Smyrnolaine, Princesse, Marie Coeur, Brod'Sur, Margot Broderie, Brodédia et Brodier

168678

MONTBRISON ■ 3.500 visiteurs ont découvert le nouveau cinéma Rex

Une avant-première réussie

Avant son ouverture officielle mercredi 30 novembre, le nouveau complexe cinématographique de la sous-préfecture a reçu le public le week-end dernier.

Les portes ouvertes du nouveau complexe cinématographique ont connu un très large succès avec 3.500 visiteurs accueillis samedi 26 et dimanche 27 novembre, pressés de découvrir le nouveau Rex et ses cinq salles.

Les fauteuils et la sono testés

Beaucoup ont apprécié son architecture moderne et ses vastes espaces intérieurs, s'installant volontiers dans les sièges larges et confortables et se mettant dans l'ambiance sonore et visuelle grâce aux extraits présentés.

De très nombreuses familles étaient présentes pour suivre les visites guidées et commentaires proposés par les bénévoles de l'association, profitant également du café, des ra-



AFFLUENCE. 1.500 visiteurs le samedi et 2.000 le dimanche ont découvert le Rex en avant-première.

RAPPEL

Tarifs. Le Rex propose un tarif unique jusqu'au 31 décembre : 6 € pour les adultes et 4 € pour les enfants. La programmation est à retrouver chaque semaine dans *Le Pays* et sur www.rex-montbrison42.fr

LES VISITEURS SÉDUITS PAR LE NOUVEAU COMPLEXE CINÉMATOGRAPHIQUE

Des visiteurs conquis et pressés de venir « tester » le nouveau Rex



SANDRINE, LOUIS, LUCAS, ADÈLE ET ELODIE
Montbrison

« C'est une belle innovation. Cela fait un gros changement avec le précédent cinéma. Il semble plus adapté à une ville comme Montbrison, avec davantage de places de stationnement. La visite donne envie de revenir vite, dès jeudi pour certains d'entre nous ». ■



MARIE-CLAUDE ET PAUL
Chalain-d'Uzore

« On a remarqué la disposition des salles, de plain-pied, avec des accès handicapés bien pensés. L'architecture et la forte présence du bois donnent une ambiance chaleureuse avec l'espace convivial du hall. On viendra probablement plus souvent. On a apprécié le bon accueil des bénévoles et la visite guidée ». ■



SANDRA, OCÉANE, JÉRÔME ET MARIANE
Marcilly-le-Châtel

« On vient quatre à cinq fois par an au cinéma. Le changement est énorme : il y a plus d'espace et de place entre les sièges, qui sont vraiment confortables. Les écrans aussi sont grands et nous sommes pressés de venir tester ce nouveau cinéma ». ■

LES VISITES GUIDÉES ONT ÉTÉ TRÈS SUIVIES

CONFORT

Les bénévoles et le président de la SAS Rex-Forez, Jean-Paul Chouveau (à gauche), ont insisté sur le confort des nouveaux sièges, plus larges, mais aussi les places doubles, les places pour personnes à mobilité réduite, situées au milieu ou celles en haut des salles, face à l'écran. PHOTOS : JACQUES MARION



DÉCOUVERTE

Les bénévoles ont accompagné les visiteurs et ont détaillé les choix de l'architecte Dominique Molard (façades vitrées, omniprésence du bois, éclairage tamisé ou passerelles aériennes en dentelle).